

VYCHÁZÍ OD ROKU 1957

3/2018

62. ROČNÍK

automobil



49,90 Kč / 2,50 €
www.automobilrevue.cz

HISTORIE

- | Jeep Wrangler
- | Auta z Rakovníka
- | AC 2 Litre



KIA CEED

ŘÍDILI JSME
PROTOTYPY



FERRARI PORTOFINO

NEPŘEHLÉDNĚTE

- | Hyundai i30 Fastback
- | Toyota Yaris GRMN
- | Škoda Fabia: facelift



JAGUAR E-PACE

Jak jezdí nejlevnější Jaguar?





Muzeum zasazené v parku bohatě využívá prvky tradiční holandské architektury s fasádami z režných červených cihel

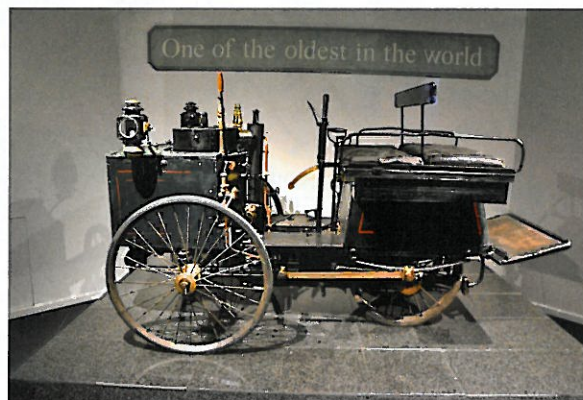
KATEDRÁLA MOTORISMU

Americký architekt Michael Graves na plochý zalesněný pozemek sousedící s královským palácem, obytnou čtvrtí a kanálem umístil rozlehlý, ale lidským měřítkům odpovídající komplex automobilového muzea.

JIŘÍ FIALA, Haag (NL)

Foto: autor

Otevíralo se 3. června 2010 za účasti Beatrice Vilemíny Armgardy Oranžsko-Nasavské, tehdejší nizozemské královny. Na vstup navazuje rozměrná dvorana s dřevěným trámovým stropem. Z dvorany vyjíždíme výtahem do třetího podlaží dvou výstavních křídel spojených můstky, přes úzkou centrální příčnou halu věnovanou převážně domácí značce Spyker. Postupujeme podlažími odshora dolů. Otevírá se před námi bohatě, vkusně a zasvěceně pojatá historie automobilismu. Pieter W. Louwman (1902 – 1969) začal pracovat v automobilové branži, když mu bylo čtrnáct. Jako dvacetiletý již provozoval v Haagu vlastní zastoupení značek Dodge a Chrysler. Roku 1934 jej napadlo podpořit prodej poukazem na slavnou historii. Přímou z americké továrny koupil dvacet let starý Dodge, Typ 30, vybavený při-

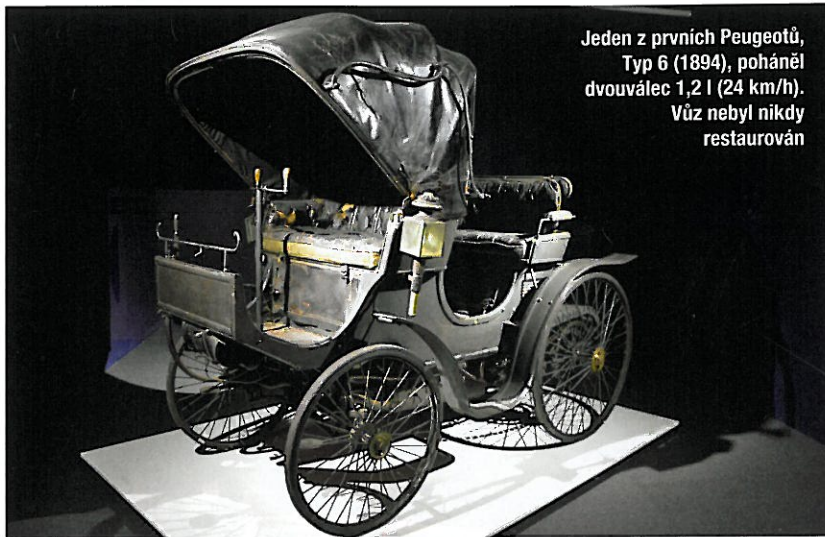


Jedním z nejstarších automobilů světa je De Dion, Bouton et Trépardoux (cca 1887) poháněný dvoupístovým parním motorem

platkovou výbavou včetně sklonoměru, přišel místo klaksonu nebo sklopného volantu pro tloušťky. Tento obstarožní vůz v centru salónu tehdy kontrastoval s moderními automobily. Původní Dodge si spolu s replikou showroomu můžeme v muzeu prohlédnout i dnes. Jak finance dovolovaly, přikupoval pan Louwman další automobily. Po šesti letech obsadili Ni-

zozemí Němci a většinu automobilů mu zabavili. Po válce ve sbírání pokračoval. K většímu rozšíření kolekce došlo až po roce 1965, kdy otěže přebíral jeho syn Everet Louwman. Roku 1969 se značně rozrostla po absorbování sbírky Geerlinga Riemera. Sbírkou přestěhovali do právě otevřeného národního Nationaal Automobiel Museum v Leidschendam, pak do prostor dealerství Louwman & Parqui v Raamsdonksveer. Sbírkou 18. dubna 2003 přijala jméno „Louwman Collection“. Roku 2010 ji přemístili do moderních prostor s bohatě dimenzovanou rezervou o celkové výstavní ploše 10 000 m². Vjezd do areálu muzea s parkovou úpravou hlídá dvojice kamenných lvů na zděných sloupech v pozlacené tepané bráně, památce na bývalé Wassenaar ZOO Everetova bratra Jana, které se zde nacházelo. Uzavřeli je roku 1985.

Louwman založil rodinný podnik již v roce 1923. Do dnešních dnů se rozrostl na obchodní skupinu s četnými aktivitami. Roku 1964 se stal prvním importérem automobilů Toyota v Evropě, v současné době vlastní 36 dealerství Toyota a Lexus v Holandsku, Suzuki v Nizozemí a Švédsku, pneumatik Yokohama a showroomy prémiových značek. Celkem již dovezli přes



Jeden z prvních Peugeotů,
Typ 6 (1894), poháněl
dvouválec 1,2 l (24 km/h).
Vůz nebyl nikdy
restaurován



Americký Chaise (1908) s vysokými koly byl určen k rozvázkové
službě. Poháněl jej dvouválec 2,6 l (40 km/h)



Italská Carrozzeria Coriasco oblékla tento Fiat 1100 (1953) v lodním
stylu. Přestože vozidlo má veškeré detaily potřebné pro plavbu, šlo
o propagaci boloňské školy jachtingu



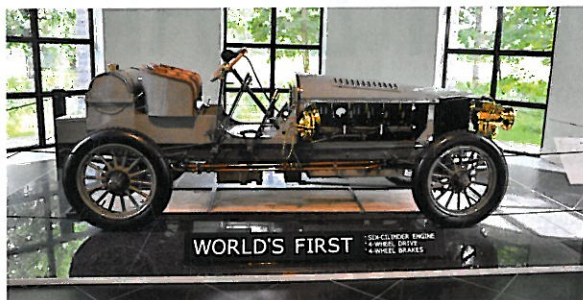
Tento jediný Eysink 10/12-HP (1912)
nejstaršího výrobce automobilů v Holand-
sku se dochoval do dnešních dnů



Střední dvorana se Spykery při pohledu
ze spojovacího můstku

dva miliony automobilů a zaměstnávají 2300 lidí. U nás jim patří některé prodejny Toyota, Lexus, Suzuki a Ford. Louwman Collection čítá přes 230 automobilů. Vstupní dvorana hostí po jednom zástupci ze 12 světových „Automobilových národů“, Česko reprezentuje Tatra 87 (1948). V době naší návštěvy „národy“ vystřídal unikátní výstava silničních a závodních automobilů McLaren. Muzeum bohatě dokumentuje úsvit motorismu. Začínáme ve ztemnělých sálech s kočáry a roztočivými parovozy. Pokračujeme otevřenými, přehlednými expozicemi s prvními stroji se spalovacími motory legendárních i zapomenutých značek. S každým sálem se otevírá nové období dokonalých automobilů, své místo zde mají rozsáhlá sbírka poválečných mikrovozů i první městské kompakty. Seznamujeme se s elektroauty, moderními parními vozy nebo americkým speciálem s magnetickou převodovkou, expozicí amerických vozů nebo automobilů známých osobností od Churchilla po Elvise. Jednou z nejposobivějších je skupina ultraluxusních a nejprestižnějších vozů třicátých let z Evropy a USA. Výstava závodních automobilů mapuje nejznámější podniky od Gordon-Bennetova poháru (závodní Napier 100-HP; 1903) po vítěze 24h Le Mans. Na 15 vozů Spyker v ústřední dvoraně shlíží shůry letoun Spyker.

Jedno z nejlepších evropských automuzeí obsahuje také salonky, stupňovité auditorium s 340 místy a několik kaváren. Vzhle-



V proskleném
pavilonku na konci
dvorany zaujal
čestnou pozici
Spyker 60-HP
(1903), první
automobil na světě
s šestiválcem,
pohonem všech kol
a brzdami na všech
kolech

dem k rozsáhlosti je dobré vyhradit prohlídce celý den. Přestože jsou všechny exponáty opatřeny bohatými anglo-holandskými popisky, vřele doporučujeme koupit si katalog s fotografiemi a detaily všech automobilů. Kromě toho, že jde o jednu z mála využitelných položek nabídky skromného obchůdku, dobře vám poslouží jako průvodce automobilovou historií a upomínka na automobily, které nejspíše už nikdy a nikde jinde na světě nespátríte. ■



Italcorsa/Tarfi II (1951) Bisiluru (dvojitě
torpédo) zkonstruoval závodník a inženýr
Piero Taruffi. První generace poháněná
motorem 0,5 l vytvořila šest světových rych-
lostních rekordů. Druhá generace Tarfi II
(1,7 l Maserati; 290 k) se při letmém kilome-
tru a letmé míli téměř přiblížila 300 km/h.
Další vytrvalostní rekordy ustavili
v Montlhéry a na Monze

Zcela nenápadný,
ale asi jeden
z nejdražších
automobilů
v muzeu – nejstarší
a jediný dochovaný
exemplář Toyota
AA (1936)
v nálevoém stavu;
Japonci jich
vyrobili 1404

